

# I.C. “Don Stefano Casadio”, Cotignola

## NUOVO DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

**a.s. 2020-21**

Istruzioni generali per la compilazione del documento di valutazione	2
Comportamento	2
Corrispondenza fra valutazioni in decimi e diversi livelli di apprendimento	5
CLASSI PRIME	6
CLASSI SECONDE	11
CLASSI TERZE	17
CLASSI QUARTE	24
CLASSI QUINTE	31
Criteri di valutazione intermedia e finale degli apprendimenti dell'insegnamento di RC	38
Criteri di valutazione intermedia e finale degli apprendimenti dell'insegnamento di Attività Alternativa alla RC	39
Descrizione del processo e del livello globale del sviluppo degli apprendimenti raggiunti	40
CLASSI PRIME E SECONDE PRIMO QUADRIMESTRE	41
CLASSI PRIME E SECONDE SECONDO QUADRIMESTRE	43
CLASSI TERZE QUARTE QUINTE PRIMO QUADRIMESTRE	45
CLASSI TERZE QUARTE QUINTE SECONDO QUADRIMESTRE	47

## ISTRUZIONI GENERALI PER LA COMPILAZIONE DEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

Di seguito verranno illustrate le indicazioni per compilare il documento di valutazione.

### COMPORAMENTO

- valutare gli obiettivi indicati nella colonna “Obiettivi oggetto di valutazione del periodo didattico” facendo riferimento ai giudizi sintetici: ottimo, distinto, buono, discreto, sufficiente e insufficiente;
- non è necessario che tutti i punti elencati nella colonna del “Giudizio descrittivo” abbiano raggiunto il giudizio espresso in quanto ai genitori non verrà resa nota tale colonna (ad es. potete valutare un alunno distinto nel comportamento anche se nell’attività didattica partecipa saltuariamente).

### PER TUTTE LE CLASSI SCUOLA PRIMARIA

COMPORAMENTO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	GIUDIZIO SINTETICO	GIUDIZIO DESCRITTIVO <b>(NON RIPORTATO NEL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipazione all'interno della classe</li> <li>• Rispetto delle regole</li> <li>• Senso di responsabilità, interesse; impegno a scuola e a casa</li> <li>• Relazione con gli adulti e con i pari</li> </ul>	OTTIMO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo di relazionarsi sempre educato e corretto con compagni e adulti.</li> <li>• Pieno rispetto del materiale proprio e altrui.</li> <li>• Completa conoscenza, comprensione e rispetto delle regole della convivenza civile.</li> <li>• Partecipazione responsabile e propositiva.</li> </ul>
	DISTINTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo di relazionarsi educato e corretto con compagni e adulti.</li> <li>• Rispetto del materiale proprio e altrui.</li> <li>• Completa conoscenza, comprensione e rispetto delle regole della convivenza civile.</li> <li>• Partecipazione attiva.</li> </ul>
	BUONO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo di relazionarsi educato e corretto con compagni e adulti.</li> <li>• Generale rispetto del materiale proprio e altrui.</li> <li>• Buona conoscenza, comprensione e rispetto delle regole della convivenza civile.</li> <li>• Partecipazione interessata.</li> </ul>
	DISCRETO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo di relazionarsi con compagni ed adulti non sempre educato e corretto.</li> <li>• Rispetto del materiale proprio e altrui</li> </ul>

		<p>non sempre adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Discreta conoscenza, comprensione e rispetto delle regole della convivenza civile.</li> <li>• Partecipazione poco collaborativa.</li> </ul>
	SUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo di relazionarsi con compagni e adulti non sempre corretto.</li> <li>• Rispetto del materiale proprio e altrui poco adeguato.</li> <li>• Sufficiente conoscenza, comprensione e rispetto delle regole della convivenza civile.</li> <li>• Partecipazione discontinua e limitata.</li> </ul>
	INSUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modo di relazionarsi con compagni e adulti scarsamente o per niente corretto.</li> <li>• Mancanza di rispetto del materiale proprio e altrui</li> <li>• Scarsa conoscenza, comprensione e rispetto delle regole della convivenza civile.</li> <li>• Atteggiamento poco partecipe ed interventi non pertinenti al contesto.</li> </ul>

## INDICAZIONE PER LA VALUTAZIONE DELLE DISCIPLINE

- Il livello raggiunto dall'alunno dovrà rappresentare la media tra le valutazioni ottenute nelle prove atte a verificare il raggiungimento degli obiettivi elencati nella prima colonna (ad es. uno studente di classe prima raggiungerà il livello intermedio se avrà ottenuto come media di voti 8/7 nelle prove di ascolto);
- i livelli di apprendimento sono quattro: avanzato, intermedio, base e in via di prima acquisizione;
- a ciascun livello corrisponde un descrittore come segue:
  - **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
  - **Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
  - **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
  - **In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.
- è caldamente sconsigliato assegnare nel primo quadrimestre la valutazione "avanzato" considerando come voto 10.

## DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI

- La descrizione è stata suddivisa in quadrimestri e per classi: troverete quindi classi prime e seconde primo quadrimestre, classi terze quarte e quinte primo quadrimestre, classi prime e seconde secondo quadrimestre e classi terze quarte e quinte secondo quadrimestre.

# CORRISPONDENZA TRA LE VOTAZIONI IN DECIMI E I DIVERSI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

INTEGRAZIONE AL PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA  
dopo OM 172 del 4/12/20

Il Decreto Legge n.22 dell'8 aprile 2020 convertito con mod. dalla legge 6 giugno 2020, n.41, ha stabilito all'articolo 1 comma 2-bis (modificato dall'art.32 c.6-sexies del Decreto Legge 14 agosto 2020 convertito con mod. dalla legge 13 ottobre 2020, n.126) ha stabilito che *"In deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo e' espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalita' definiti con ordinanza del Ministro dell'istruzione."*<sup>1</sup>

Il Decreto innova unicamente i documenti di valutazione intermedi e finali mentre il D.Lgs 62/2017 continua a rimanere in vigore per ogni altra valutazione.

Il D.M. 4 dicembre 2020 n.172 "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria, le *Linee guida per La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria* allegati al D.M. e la nota ministeriale del 4 dicembre 2020 n.2158 suggeriscono modalità di trasposizione delle valutazioni numeriche in giudizi descrittivi, trasposizione riportata nella tabella seguente.

Resta in vigore - e viene estesa ai giudizi descrittivi - *la corrispondenza tra le votazioni in decimi e i diversi livelli di apprendimento*<sup>2</sup> presente nel Documento di valutazione dell'istituto.

<b>VOTO</b>	<b>Livello di apprendimento</b>
<b>10</b>	Avanzato
<b>9</b>	Avanzato
<b>8</b>	Intermedio
<b>7</b>	Intermedio
<b>6</b>	Base
<b>5</b>	In via di prima acquisizione

<sup>1</sup> D.L. 22/2020 art.1 c.2-bis.

<sup>2</sup> D.M. 1865 del 10 ottobre 2017.

## CLASSI PRIME

<b>ITALIANO</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO E COMPrensIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere consegne, istruzioni e discorsi affrontati in classe.</li> </ul>		
<b>PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipare a scambi comunicativi con messaggi pertinenti rispettando il turno.</li> </ul>		
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere in modo corretto parole comprendendone il significato (I quadrimestre)</li> <li>● Leggere in modo corretto frasi e brevi testi comprendendone il significato (II quadrimestre).</li> </ul>		
<b>SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere in modo corretto parole sotto dettatura o con auto-dettato (I quadrimestre).</li> <li>● Scrivere semplici e brevi frasi sintatticamente corrette (II quadrimestre).</li> </ul>		
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> <li>● Riordinare in modo logico le parole di una frase (II quadrimestre)</li> </ul>		

<b>INGLESE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano. (1° quadrimestre)</li> <li>● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. (2° quadrimestre)</li> </ul>		
<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comunicare utilizzando vocaboli, semplici frasi e strutture presentate.</li> </ul>		

<b>STORIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere la successione degli eventi e il significato dei nessi temporali.</li> <li>● Riconoscere cicli temporali e la loro durata: giorno, settimana (1° quadr.)</li> <li>● Riconoscere cicli temporali e la loro durata: mesi, stagioni (2° quadr.)</li> <li>● Utilizzare strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario)</li> <li>● Riconoscere le trasformazioni e i mutamenti.</li> </ul>		
<b>USO DEI DOCUMENTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale.</li> </ul>		
<b>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Apprendere i primi nuclei concettuali quali: presente e passato</li> </ul>		
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Raccontare e rappresentare graficamente in ordine cronologico le esperienze vissute e narrate</li> </ul>		

<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Muoversi consapevolmente nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali e topologici</li> <li>● Orientarsi attraverso punti di riferimento in spazi noti</li> </ul>		
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tracciare percorsi effettuati nello spazio vicino</li> </ul>		
<b>PAESAGGIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere il territorio circostante attraverso</li> </ul>		

l'approccio percettivo e l'osservazione diretta		
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi</li> </ul>		

<b>MATEMATICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
NUMERI <ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e utilizzare i numeri per confrontare e ordinare</li> <li>Utilizzare i numeri per contare in senso progressivo e regressivo (1° quadrimestre)</li> <li>Utilizzare strategie di calcolo per eseguire addizioni e sottrazioni (2° quadrimestre)</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e rappresentare situazioni problematiche concrete (1° quadrimestre)</li> <li>Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche concrete utilizzando l'addizione e la sottrazione (2° quadrimestre)</li> </ul>		
SPAZIO E FIGURE <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati.</li> <li>Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> </ul>		
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI <ul style="list-style-type: none"> <li>Argomentare sui criteri utilizzati per realizzare classificazioni assegnate.</li> </ul>		

<b>SCIENZE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI <ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi</li> <li>Seriare oggetti in base alle loro proprietà</li> </ul>		
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO <ul style="list-style-type: none"> <li>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici</li> <li>Osservare e descrivere il comportamento di animali, vegetali e uomini al variare delle stagioni</li> </ul>		



L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente</li> </ul>		

<b>MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di suono, rumore e silenzio</li> <li>Ascoltare semplici brani musicali</li> </ul>		
<b>PRODUZIONE MUSICALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per produrre suoni e rumori del paesaggio sonoro</li> <li>Eeguire collettivamente brani musicali</li> <li>Eeguire sequenze ritmiche</li> </ul>		

<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il colore secondo le indicazioni date</li> <li>Utilizzare la linea dell'orizzonte inserendo elementi del paesaggio</li> <li>Produrre un disegno per rievocare storie personali o illustrare una storia ascoltata</li> </ul>		
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esplorare in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche</li> </ul>		
<b>COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Esprimere le sensazioni suscitate dall'osservazione di un'opera d'arte</li> </ul>		

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL</b>

<b>DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>RAGGIUNTO (1)</b>	<b>LIVELLO (2)</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e denominare le parti del corpo presentate</li> <li>● Utilizzare gli schemi motori di base secondo le indicazioni date</li> </ul>		
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esprimere, attraverso il movimento e la gestualità, emozioni e sentimenti</li> </ul>		
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipare a situazioni ludico-motorie rispettando le regole stabilite</li> </ul>		
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Assumere comportamenti adeguati per la salute e la sicurezza nel contesto scolastico</li> </ul>		

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO(1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare il senso dell'identità personale e dell'appartenenza</li> <li>● Conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola</li> <li>● Riconoscere i valori e i comportamenti che rendono possibile lo star bene insieme</li> </ul>		
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto</li> </ul>		
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante</li> </ul>		

## CLASSI SECONDE

<b>ITALIANO</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO E COMPRESIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali</li> </ul>		
<b>PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipare a scambi comunicativi con messaggi chiari e pertinenti rispettando il turno</li> <li>● Raccontare storie personali rispettando la successione temporale</li> </ul>		
<b>LETTURA E COMPRESIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere in modo corretto e scorrevole.</li> <li>● Prevedere il contenuto di un testo in base a titolo e immagini</li> <li>● Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla</li> </ul>		
<b>SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere sotto dettatura e con auto-dettato in modo ortograficamente corretto</li> <li>● Scrive autonomamente frasi in ordine logico rispettando le convenzioni ortografiche presentate</li> </ul>		
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</li> <li>● Riconoscere e applicare le strutture morfosintattiche presentate</li> </ul>		

<b>INGLESE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</li> </ul>		

<b>PARLATO</b> (produzione e interazione orale) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare utilizzando vocaboli, semplici frasi e strutture presentate</li> </ul>		
<b>LETTURA</b> (comprensione scritta) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</li> </ul>		
<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano</li> </ul>		

<b>STORIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>USO DELLE FONTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere i cambiamenti avvenuti nel tempo attraverso le fonti</li> </ul>		
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere con gli opportuni indicatori situazioni di contemporaneità, ciclicità, causalità e durata</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</li> </ul>		
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso la lettura o l'ascolto di storie e racconti</li> <li>• Riconoscere i concetti fondamentali della storia personale: la famiglia, il gruppo e le regole</li> </ul>		
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccontare e rappresentare graficamente in ordine cronologico le esperienze vissute e narrate</li> </ul>		

<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, utilizzando gli indicatori topologici</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi tramite elementi fissi e mappe mentali di spazi noti</li> </ul>		
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare reticoli geografici, coordinate e legende</li> </ul>		
<b>PAESAGGIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta</li> </ul>		
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, spazi aperti e chiusi</li> </ul>		

<b>MATEMATICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e utilizzare i numeri per confrontare e ordinare</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri avendo consapevolezza della notazione posizionale</li> <li>• Utilizzare strategie di calcolo mentalmente e applicando gli algoritmi</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche</li> </ul>		
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere alcune figure geometriche del piano e dello spazio</li> <li>• Riprodurre un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno</li> </ul>		
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare dati e informazioni, organizzarli con rappresentazioni iconiche, diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>• Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie</li> </ul>		

<b>SCIENZE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>DEFINIZIONE DEL</b>

<b>DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>RAGGIUNTO (1)</b>	<b>LIVELLO (2)</b>
<b>SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare il processo di trasformazione da una materia prima ad un prodotto finito</li> <li>● Individuare la struttura di semplici oggetti, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso</li> </ul>		
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali</li> <li>● Osservare e classificare animali e vegetali in base alle loro caratteristiche</li> </ul>		
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</li> </ul>		

<b>MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Esplorare e discriminare gli elementi base di un brano musicale</li> <li>● Cogliere gli aspetti espressivi di un brano, traducendoli con azione motoria. e segno grafico</li> </ul>		
<b>PRODUZIONE MUSICALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e utilizzare semplici partiture sonore attraverso forme di notazione convenzionale e non</li> <li>● Eseguire collettivamente brani musicali</li> </ul>		

<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientarsi nello spazio grafico</li> <li>● Distinguere colori primari, secondari, caldi e freddi</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) in modo creativo per esprimere sensazioni, emozioni</li> <li>• Raccontare esperienze e storie ascoltate con una sequenza di immagini</li> </ul>		
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare immagini, individuare gli elementi significativi e descrivere gli elementi formali</li> </ul>		
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, in forma guidata, un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare) ed esprimere le sensazioni suscitate</li> <li>• Riconoscere alcuni beni culturali presenti sul territorio</li> </ul>		

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire e controllare la lateralità.</li> <li>• Eseguire azioni motorie rispettando la successione indicata.</li> <li>• Organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</li> </ul>		
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente o collettivamente, stati d'animo, idee e situazioni.</li> </ul>		
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare a situazioni ludico-motorie rispettando le regole stabilite e interagendo positivamente con i compagni.</li> </ul>		
<b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assumere comportamenti adeguati per la salute e la sicurezza nel contesto scolastico.</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sulle sensazioni di benessere legate all'attività' motoria.</li> </ul>		
--	--	--

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO(1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ <ul style="list-style-type: none"> <li>Sviluppare il senso dell'identità personale e dell'appartenenza.</li> <li>Conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</li> <li>Riconoscere i valori e i comportamenti che rendono possibile lo star bene insieme.</li> </ul>		
SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE <ul style="list-style-type: none"> <li>Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</li> </ul>		
CITTADINANZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</li> </ul>		



## CLASSI TERZE

<b>ITALIANO</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO(1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO E COMPRENSIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.</li> </ul>		
<b>PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipare a scambi comunicativi in modo adeguato con messaggi chiari e pertinenti.</li> <li>● Raccontare storie personali o fantastiche rispettando la successione temporale e causale ed esplicitare le informazioni necessarie affinché il racconto sia comprensibile per chi lo ascolta.</li> </ul>		
<b>LETTURA E COMPRENSIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere in modo corretto e scorrevole rispettando anche i segni di interpunzione.</li> <li>● Prevedere il contenuto di un testo in base a titolo e immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>● Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>		
<b>SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere sotto dettatura e con auto-dettato in modo ortograficamente corretto.</li> <li>● Scrivere testi legati a scopi concreti e situazioni quotidiane seguendo una traccia data rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>		
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</li> <li>● Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo e complementi necessari).</li> </ul>		

<b>INGLESE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO(1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO</b> (comprensione orale) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi storie/conversazioni.</li> </ul>		
<b>PARLATO</b> (produzione e interazione orale) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare utilizzando vocaboli, semplici frasi e strutture presentate.</li> <li>• Interagire per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>		
<b>LETTURA</b> (comprensione scritta) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi messaggi e storie accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>		
<b>SCRITTURA</b> (produzione scritta) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.</li> </ul>		

<b>STORIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>USO DELLE FONTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e classificare le diverse tipologie di fonti.</li> <li>• Conoscere le procedure con cui gli storici e gli altri scienziati ricavano informazioni da fonti e reperti.</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.</li> </ul>		
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e durata in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>• Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> </ul>		

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi: aspetti della vita sociale di oggi e del passato recente.</li> <li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso la lettura o l'ascolto di storie, racconti e biografie di grandi del passato.</li> </ul>		
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre oralmente in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> <li>• Riordinare gli eventi in successione mediante disegni e testi scritti.</li> <li>• Costruire linee del tempo per sistemare informazioni.</li> </ul>		

<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento fissi e le mappe mentali.</li> <li>• Utilizzare i punti cardinali.</li> </ul>		
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</li> <li>• Riconoscere e leggere diversi tipi di carte geografiche interpretando una legenda.</li> </ul>		
<b>PAESAGGIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare gli elementi caratteristici di un paesaggio e classificarli in naturali e antropici.</li> </ul>		
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare semplici soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.</li> </ul>		

<b>MATEMATICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO(1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e confrontare i numeri in base dieci avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Utilizzare strategie di calcolo a mente e saperle verbalizzare.</li> <li>• Eseguire le operazioni con gli algoritmi scritti.</li> <li>• Riconoscere e denominare le frazioni (2° quadrimestre).</li> <li>• Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali rappresentandoli sulla retta ed eseguendo semplici addizioni e sottrazioni (2° quadrimestre).</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche verbalizzando il percorso risolutivo.</li> </ul>		
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere, denominare, disegnare e descrivere figure geometriche.</li> </ul>		
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare dati e informazioni, organizzarli con rappresentazioni iconiche, diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Conoscere ed utilizzare le unità di misura arbitrarie o convenzionali di lunghezza, peso e capacità (2° quadrimestre).</li> </ul>		

<b>SCIENZE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere fenomeni nei loro aspetti più evidenti.</li> </ul>		
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e sperimentare le caratteristiche e le trasformazioni della materia.</li> </ul>		
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le caratteristiche e le varietà di comportamenti negli esseri viventi.</li> </ul>		

<b>MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano, traducendoli con azione motoria e gesto grafico.</li> <li>• Utilizzare l'ascolto per attribuire un significato al brano esprimendo sensazioni ed emozioni.</li> <li>• Ascoltare suoni diversi e ordinarli secondo le caratteristiche.</li> </ul>		
<b>PRODUZIONE MUSICALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e utilizzare semplici partiture sonore attraverso forme di notazione convenzionale e non.</li> <li>• Utilizzare gli strumenti ritmici e gli oggetti sonori per eseguire semplici brani in relazione ai parametri sonori.</li> <li>• Eseguire collettivamente brani musicali.</li> </ul>		

<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) per esprimere sensazioni e emozioni e rappresentare la realtà percepita.</li> <li>• Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.</li> <li>• Raccontare esperienze e storie ascoltate con una sequenza di immagini e fumetti.</li> </ul>		
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali utilizzando l'orientamento nello spazio e gli elementi del linguaggio visivo.</li> </ul>		
<b>COMPNDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, in forma guidata, un'immagine e un'opera d'arte nel suo aspetto denotativo e connotativo (cosa vuol significare) ed esprimere le sensazioni suscitate dall'opera e dall'immagine.</li> </ul>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere alcuni beni culturali presenti sul territorio.</li> </ul>		
--	--	--

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in forma successiva e simultanea.</li> <li>Adattare e modulare il movimento in relazione alle variabili dello spazio e del tempo.</li> </ul>		
<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare la comunicazione mimico-gestuale con intenzionalità ed efficacia comunicativa.</li> </ul>		
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare a situazioni ludico-motorie rispettando le regole stabilite e interagendo positivamente con i compagni al fine del raggiungimento di un obiettivo comune.</li> <li>Gestire i conflitti determinati dalla vittoria/sconfitta.</li> </ul>		
<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riflettere sulle sensazioni di benessere legate all'attività motoria.</li> <li>Riconoscere e rispettare basilari principi relativi al proprio benessere psico-fisico.</li> </ul>		

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO(1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare il senso dell'identità personale e dell'appartenenza.</li> <li>● Conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola.</li> <li>● Riconoscere i valori e i comportamenti che rendono possibile lo star bene insieme.</li> </ul>		
SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE <ul style="list-style-type: none"> <li>● Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</li> </ul>		
CITTADINANZA DIGITALE <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.</li> </ul>		

## CLASSI QUARTE

<b>ITALIANO</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO(1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO E COMPRENSIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>		
<b>PARLATO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipare in modo collaborativo alla conversazione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni e esempi.</li> <li>● Esporre il contenuto di un testo ascoltato o letto rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> <li>● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il contenuto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> </ul>		
<b>LETTURA E COMPRENSIONE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</li> <li>● Leggere testi cogliendone la funzione, l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.</li> <li>● Utilizzare la lettura in modo funzionale, per ottenere informazioni su un dato argomento.</li> </ul>		
<b>SCRITTURA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Raccogliere e organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>● Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> <li>● Individuare e sintetizzare gli elementi essenziali di un testo.</li> </ul>		
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare, in una frase, l'enunciato minimo e le espansioni.</li> <li>● Riconoscere le principali classi morfologiche.</li> <li>● Riconoscere le parti del discorso, i principali tratti grammaticali e le congiunzioni di uso più frequente.</li> </ul>		



<b>INGLESE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO(1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> </ul>		
<p>PARLATO (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con compagni o adulti utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>		
<p>LETTURA (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>		
<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, descrivere, chiedere o dare informazioni, ecc.</li> </ul>		

<b>STORIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare da documenti storici informazioni, conoscenze sui temi fondamentali che costituiscono un quadro di civiltà.</li> </ul>		
<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate, in rapporto al presente.</li> <li>• Usare cronologie per rappresentare le conoscenze studiate.</li> </ul>		

<b>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).</li> <li>● Comprendere avvenimenti delle civiltà studiate attraverso la lettura di testi storici.</li> <li>● Individuare analogie e differenze tra gli elementi fondamentali dei quadri di civiltà studiati.</li> </ul>		
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere e interpretare carte storico-geografiche e reperti iconografici.</li> <li>● Elaborare in forma orale e scritta le conoscenze apprese, utilizzando il lessico della disciplina.</li> <li>● Costruire mappe e linee del tempo.</li> </ul>		

<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ORIENTAMENTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole.</li> <li>● Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e all'Europa attraverso strumenti, come filmati e fotografie, documenti cartografici.</li> </ul>		
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interpretare carte geografiche di vario tipo, carte tematiche, grafici e tabelle, per analizzare fenomeni.</li> <li>● Localizzare su carte geografiche a diversa scala la posizione dell'Italia.</li> </ul>		
<b>PAESAGGIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere l'importanza dei fiumi nella storia dell'uomo.</li> <li>● Conoscere i quadri paesaggistico-ambientali in cui si sono sviluppate le prime grandi società del passato.</li> </ul>		
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoprire le risorse offerte da territori diversi.</li> <li>● Individuare azioni di salvaguardia del patrimonio naturale e culturale del territorio comunale, provinciale e regionale.</li> </ul>		

<b>MATEMATICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>NUMERI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</li> <li>• Riconoscere, classificare e operare con le frazioni.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e risolvere situazioni problematiche verbalizzando il percorso risolutivo e rappresentandolo con grafici che ne esprimono la struttura.</li> </ul>		
<b>SPAZIO E FIGURE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie.</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule.</li> <li>• Riconoscere, confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> </ul>		
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.</li> <li>• Conoscere e utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, peso e capacità.</li> </ul>		

<b>SCIENZE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere fenomeni nei loro aspetti più evidenti.</li> <li>• Descrivere e sperimentare gli elementi naturali.</li> </ul>		
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere semplici fenomeni, porsi delle domande, formulare ipotesi e trarre conclusioni.</li> <li>• Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> </ul>		

L'UOMO, IL VIVENTE E L'AMBIENTE		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, sperimentare e conoscere le funzioni vitali dei vegetali e degli animali.</li> </ul>		

<b>MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.</li> <li>• Avvicinarsi all'ascolto di brani di vari generi e stili musicali.</li> <li>• Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali.</li> </ul>		
<b>PRODUZIONE MUSICALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo sfruttando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicali.</li> <li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani musicali curando l'intonazione, il ritmo e l'espressività.</li> </ul>		

<b>ARTE E IMMAGINE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO(1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) per esprimere sensazioni e emozioni e rappresentare la realtà percepita.</li> <li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>• Introdurre nelle produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul>		
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>		

<p><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> <li>● Riconoscere nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>		
--	--	--

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO(1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<p><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in forma successiva e simultanea.</li> <li>● Utilizzare le capacità coordinative e motorie in relazione a un compito assegnato.</li> </ul>		
<p><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione.</li> </ul>		
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri.</li> <li>● Gestire i conflitti determinati dalla vittoria/sconfitta.</li> </ul>		
<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scoprire le modificazioni corporee legate allo sforzo a al rilassamento.</li> <li>● Muoversi rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</li> </ul>		

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare e comprendere alcuni articoli della Costituzione italiana.</li> <li>● Analizzare le principali forme di governo delle civiltà antiche e confrontarle con le attuali.</li> </ul>		
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza.</li> <li>● Riconoscere in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</li> </ul>		
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere ed utilizzare alcune web apps indicate dagli insegnanti per lo svolgimento di attività didattiche.</li> <li>● Distinguere i diversi device e conoscere i comportamenti del navigare in rete in modo sicuro.</li> </ul>		

## CLASSI QUINTE

<b>ITALIANO</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<p><b>ASCOLTO E COMPrensIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>		
<p><b>PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Partecipare in modo collaborativo alla conversazione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni e esempi.</li> <li>● Esporre il contenuto di un testo ascoltato o letto rispettando l'ordine cronologico e logico.</li> <li>● Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il contenuto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</li> <li>● Organizzare un discorso orale su un tema affrontato in classe o un'esposizione su un argomento di studio.</li> </ul>		
<p><b>LETTURA E COMPrensIONE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Applicare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>● Leggere testi cogliendone la funzione, l'argomento di cui si parla e le informazioni principali.</li> <li>● Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione.</li> </ul>		
<p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.</li> <li>● Sintetizzare il contenuto di un testo letto utilizzando le tecniche apprese.</li> <li>● Compiere operazioni di rielaborazione del testo.</li> </ul>		
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le principali classi morfologiche.</li> <li>● Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso, i principali tratti grammaticali e le congiunzioni di uso più frequente.</li> <li>● Servirsi delle convenzioni ortografiche per</li> </ul>		

rivedere la produzione scritta e correggere eventuali errori.		
---	--	--

<b>INGLESE</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>• Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</li> </ul>		
<b>PARLATO (produzione e interazione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile con compagni o adulti utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>		
<b>LETTURA (comprensione scritta)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi e semplici testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>		
<b>SCRITTURA (produzione scritta)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, descrivere, chiedere o dare informazioni, ecc.</li> </ul>		

<b>STORIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>USO DELLE FONTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li> </ul>		
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare elementi di contemporaneità, di</li> </ul>		



<p>sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Usare cronologie per rappresentare le conoscenze studiate.</li> </ul>		
<p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</li> </ul>		
<p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Confrontare i quadri storici delle civiltà, in rapporto al presente.</li> <li>● Elaborare in forma di racconto, orale e scritto, gli argomenti appresi.</li> <li>● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>		

<b>GEOGRAFIA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Estendere le proprie carte mentali ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</li> <li>● Utilizzare i punti cardinali per orientarsi nello spazio e leggere rappresentazioni cartografiche.</li> <li>● Usare le coordinate geografiche per localizzare un punto dato su una carta geografica.</li> </ul>		
<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Analizzare fatti e problemi, leggendo e utilizzando grafici e tabelle, carte geografiche a diverse scale, carte tematiche, fotografie.</li> <li>● Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>		
<p><b>PAESAGGIO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le caratteristiche del territorio italiano e la distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici.</li> <li>● Individuare gli aspetti fisici, climatici, socioculturali ed economici di alcune regioni italiane.</li> </ul>		
<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisire il concetto di regione geografica</li> </ul>		

<p>(fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</li> </ul>		
--	--	--

<b>MATEMATICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<p><b>NUMERI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali.</li> <li>● Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto e stimandone il risultato.</li> <li>● Riconoscere, classificare e operare con le frazioni.</li> </ul>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e risolvere situazioni problematiche verbalizzando il percorso risolutivo e rappresentandolo con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> </ul>		
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie.</li> <li>● Determinare il perimetro e l'area di una figura utilizzando le più comuni formule.</li> <li>● Riconoscere, confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> </ul>		
<p><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e formulare giudizi.</li> <li>● Conoscere e utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, peso e capacità per effettuare misure e stime.</li> </ul>		

<b>SCIENZE</b>	
----------------	--

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>SPERIMENTARE CON OGGETTI E MATERIALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne le proprietà.</li> </ul>		
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare e descrivere fenomeni, porsi delle domande, formulare ipotesi e trarre conclusioni.</li> <li>Ricostruire il movimento dei diversi corpi celesti.</li> <li>Osservare e conoscere le principali forme di energia (rinnovabili e non) e gli effetti del loro utilizzo.</li> </ul>		
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come organismo complesso situato in un ambiente.</li> <li>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> </ul>		

<b>MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ASCOLTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Valutare aspetti funzionali ed estetici di brani musicali diversi, in relazione alla cultura e al luogo d'origine.</li> <li>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</li> <li>Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali.</li> </ul>		
<b>PRODUZIONE MUSICALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire collettivamente e individualmente brani musicali curando l'intonazione, il ritmo, l'espressività e l'interpretazione.</li> <li>Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo sfruttando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicali.</li> </ul>		

<b>ARTE E IMMAGINE</b>
------------------------

<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare gli elementi del linguaggio visivo (colori, forme, linee) per esprimere sensazioni e emozioni e rappresentare la realtà percepita.</li> <li>• Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>• Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</li> </ul>		
<b>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare un'immagine descrivendo gli elementi formali utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>• Riconoscere in un testo iconico gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.</li> </ul>		
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere opere d'arte di diverse epoche storiche.</li> <li>• Riconoscere nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.</li> </ul>		

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in forma successiva e simultanea.</li> <li>• Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.</li> </ul>		
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche</li> </ul>		

<p>attraverso forme di drammatizzazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</li> </ul>		
<p><b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sviluppare comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione degli altri, manifestando senso di responsabilità.</li> <li>• Conoscere e applicare le pratiche di base e i ruoli di alcuni giochi sportivi.</li> </ul>		
<p><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> <li>• Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</li> </ul>		

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>		
<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO (1)</b>	<b>DEFINIZIONE DEL LIVELLO (2)</b>
<p><b>COSTITUZIONE, DIRITTO, LEGALITÀ E SOLIDARIETÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analizzare e comprendere alcuni articoli della Costituzione italiana.</li> <li>• Analizzare le principali forme di governo delle civiltà antiche e confrontarle con le attuali.</li> </ul>		
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza.</li> <li>• Riconoscere in fatti e situazioni il mancato o il pieno rispetto dei principi e delle regole relative alla tutela dell'ambiente.</li> </ul>		
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere ed utilizzare alcune web apps indicate dagli insegnanti per lo svolgimento di attività didattiche.</li> <li>• Distinguere i diversi device e conoscere i comportamenti del navigare in rete in modo sicuro.</li> </ul>		

## CRITERI DI VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI DELL'INSEGNAMENTO DI RC

Ai sensi della normativa vigente, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti di IRC avviene con attribuzione di un giudizio. Essa viene effettuata sulla base dei seguenti indicatori:

RELIGIONE CATTOLICA		
NUCLEI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	GIUDIZIO SINTETICO	INDICATORI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• DIO E L'UOMO</li> <li>• LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</li> <li>• IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</li> <li>• I VALORI ETICI E RELIGIOSI</li> </ul>	OTTIMO	Eccellente raggiungimento degli obiettivi e sicura padronanza dei contenuti. Abilità autonoma nel trasferimento e nella rielaborazione dei contenuti appresi in un'ottica interdisciplinare. Conoscenza e comprensione ampia, approfondita e critica dei contenuti. Esposizione ricca, rielaborata, organica, corretta e personale. Uso sempre corretto dei linguaggi specifici e utilizzo sicuro degli strumenti.
	DISTINTO	Raggiungimento degli obiettivi e autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. Conoscenza completa degli argomenti con esposizione chiara, corretta e appropriata. Uso corretto dei linguaggi specifici e utilizzo sicuro degli strumenti.
	BUONO	Sostanziale raggiungimento degli obiettivi ma non sempre sicura la capacità di rielaborazione delle conoscenze. Conoscenza buona dei contenuti con esposizione chiara e corretta. Conoscenza degli argomenti e acquisizione delle competenze fondamentali richieste. Uso generalmente corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti.
	SUFFICIENTE	Raggiungimento degli obiettivi essenziali. Conoscenza superficiale degli argomenti e acquisizione delle competenze minime richieste con incertezze nell'uso dei linguaggi specifici e degli strumenti.
	INSUFFICIENTE	Mancato raggiungimento degli obiettivi minimi. Conoscenze dei contenuti limitate o non adeguate e frammentarie. Limitato uso dei linguaggi specifici e degli strumenti, esposizione confusa o molto confusa, disordinata, incompleta e difficoltà nell'uso dei linguaggi specifici e degli

		strumenti Mancanza di competenze richieste nonostante gli interventi individualizzati.
--	--	--

## CRITERI DI VALUTAZIONE INTERMEDIA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI DELL'INSEGNAMENTO DI ALTERNATIVA ALLA RC

Ai sensi della normativa vigente, la valutazione periodica e finale degli apprendimenti di Alternativa alla RC, avviene con attribuzione di un giudizio. Essa viene effettuata sulla base dei seguenti indicatori:

ATTIVITÀ ALTERNATIVA		
NUCLEI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	GIUDIZIO SINTETICO	INDICATORI
<ul style="list-style-type: none"> <li>● INTERCULTURA</li> <li>● INTEGRAZIONE</li> <li>● EDUCAZIONE ALLE EMOZIONI</li> </ul> CONVIVENZA CIVILE	OTTIMO	Eccellente raggiungimento degli obiettivi e sicura padronanza dei contenuti. Abilità autonoma nel trasferimento e nella rielaborazione dei contenuti appresi in un'ottica interdisciplinare. Conoscenza e comprensione ampia, approfondita e critica dei contenuti. Esposizione ricca, rielaborata, organica, corretta e personale. Uso sempre corretto dei linguaggi specifici e utilizzo sicuro degli strumenti.
	DISTINTO	Raggiungimento degli obiettivi e autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. Conoscenza completa degli argomenti con esposizione chiara, corretta e appropriata. Uso corretto dei linguaggi specifici e utilizzo sicuro degli strumenti.
	BUONO	Sostanziale raggiungimento degli obiettivi ma non sempre sicura la capacità di rielaborazione delle conoscenze. Conoscenza buona dei contenuti con esposizione chiara e corretta. Conoscenza degli argomenti e acquisizione delle competenze fondamentali richieste. Uso generalmente corretto dei linguaggi specifici e degli strumenti.
	SUFFICIENTE	Raggiungimento degli obiettivi essenziali. Conoscenza superficiale degli argomenti e acquisizione delle competenze minime richieste con incertezze nell'uso dei linguaggi specifici e degli strumenti.
	INSUFFICIENTE	Mancato raggiungimento degli obiettivi minimi. Conoscenze dei

		contenuti limitata o non adeguata e frammentarie Limitato uso dei linguaggi specifici e degli strumenti, esposizione confusa o molto confusa, disordinata, incompleta e difficoltà nell'uso dei linguaggi specifici e degli strumenti Mancanza di competenze richieste nonostante gli interventi individualizzati.
--	--	--



## DESCRIZIONE DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO

Per la descrizione del processo di apprendimento e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto da ogni alunno (art. 2 comma 3 D.Lgs. n. 62 del 13/04/2017) si farà riferimento alle schede seguenti.

### CLASSI PRIME E SECONDE PRIMO QUADRIMESTRE

<b>Frequenza</b>	Frequenta in modo assiduo
	Frequenta in modo regolare
	Frequenta in modo saltuario
<b>Rispetto delle regole</b>	Rispetta sempre le regole scolastiche
	Rispetta le regole scolastiche
	Solitamente, rispetta le regole scolastiche
	Si rifiuta di rispettare le regole scolastiche
	Si oppone al rispetto delle regole scolastiche
<b>Socializzazione</b>	Sa relazionarsi molto bene sia con i compagni che con gli insegnanti.
	È bene integrato/a nel gruppo-classe.
	È integrato/a nel gruppo-classe.
	Ha qualche difficoltà ad integrarsi nella classe e tende a preferire il piccolo gruppo.
	Ha difficoltà a relazionarsi sia con i compagni che con gli insegnanti.
<b>Partecipazione</b>	Partecipa attivamente, con entusiasmo ed in modo costruttivo al dialogo educativo.
	Partecipa attivamente al dialogo educativo.
	Partecipa regolarmente al dialogo educativo.
	Partecipa, solo se sollecitato/a, al dialogo educativo.
	Anche se opportunamente sollecitato/a, partecipa poco al dialogo educativo.
<b>Impegno</b>	L'impegno manifestato è intenso e costante.
	L'impegno manifestato è costante.
	L'impegno manifestato è quasi costante.
	L'impegno manifestato è saltuario.
	L'impegno manifestato è saltuario e superficiale.
<b>Autonomia</b>	Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza.
	Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale.
	Ha raggiunto una certa autonomia personale.
	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale.
	Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante.
<b>Grado di apprendimento</b>	Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
	Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo.
	Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento.

	<p>Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi.</p>
	<p>Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi.</p>

CLASSI PRIME E SECONDE SECONDO QUADRIMESTRE

<b>Frequenza</b>	Ha frequentato in modo assiduo
	Ha frequentato in modo regolare
	Ha frequentato in modo discontinuo
	Ha frequentato in modo saltuario
<b>Rispetto delle regole</b>	Ha sempre rispettato le regole scolastiche
	Ha rispettato le regole scolastiche
	Solitamente, ha rispettato le regole scolastiche
	Si è rifiutato/a di rispettare le regole scolastiche
	Si è opposto/a al rispetto delle regole scolastiche
	Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha rispettato sempre le regole scolastiche
	Nella seconda parte dell'anno scolastico, solitamente, ha rispettato le regole scolastiche
	Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha iniziato a rispettare le regole scolastiche
<b>Socializzazione</b>	Si è relazionato/a molto bene con compagni e docenti.
	Si è ben integrato/a nella classe.
	Si è integrato/a nella classe.
	Ha avuto qualche difficoltà d'integrazione nella classe.
	Ha continuato ad avere difficoltà d'integrazione nella classe.
	È riuscito/a ad integrarsi nella classe.
	È riuscito/a, in qualche modo, a integrarsi nella classe.
<b>Partecipazione</b>	Ha partecipato attivamente, con entusiasmo ed in modo costruttivo al dialogo educativo.
	Ha partecipato attivamente al dialogo educativo.
	Ha partecipato regolarmente al dialogo educativo.
	Ha partecipato solo dietro sollecitazione al dialogo educativo.
	Anche se opportunamente sollecitato/a, ha continuato a partecipare poco al dialogo educativo.
	Nel secondo quadrimestre, ha partecipato regolarmente al dialogo educativo.
	Nel secondo quadrimestre, sollecitato/a, ha partecipato al dialogo educativo.
<b>Impegno</b>	Nel corso dell'anno, ha manifestato un impegno intenso e costante.
	Nel corso dell'anno, ha manifestato un impegno costante.
	Nel corso dell'anno, ha manifestato un impegno quasi costante.
	Nel corso dell'anno, ha manifestato un impegno saltuario.
	Nel corso dell'anno, ha manifestato un impegno saltuario e superficiale.
	Nel corso dell'anno, ha manifestato un, seppur minimo, impegno.
<b>Autonomia</b>	Ha raggiunto una notevole sicurezza ed autonomia personale.
	Ha raggiunto una buona autonomia personale.
	Sufficiente l'autonomia personale raggiunta.
	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale.
	Ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità e deve ancora acquisire autonomia.
	Deve ancora acquisire autonomia.
<b>Grado di apprendimento</b>	Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.

	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento più che buono che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
	Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo.
	Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento.
	Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi.
	Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi.

CLASSI TERZE QUARTE QUINTE PRIMO QUADRIMESTRE

<b>Frequenza</b>	Frequenta in modo assiduo
	Frequenta in modo regolare
	Frequenta in modo discontinuo
<b>Rispetto delle regole</b>	Rispetta sempre le regole scolastiche
	Rispetta le regole scolastiche
	Solitamente, rispetta le regole scolastiche
	Si rifiuta di rispettare le regole scolastiche
	Si oppone al rispetto delle regole scolastiche
<b>Socializzazione</b>	Sa relazionarsi molto bene sia con i compagni che con gli insegnanti.
	È bene integrato/a nel gruppo-classe.
	È integrato/a nel gruppo-classe.
	Ha qualche difficoltà ad integrarsi nella classe e tende a preferire il piccolo gruppo.
	Ha difficoltà a relazionarsi sia con i compagni che con gli insegnanti.
<b>Partecipazione</b>	Partecipa attivamente, con entusiasmo ed in modo costruttivo al dialogo educativo.
	Partecipa attivamente al dialogo educativo.
	Partecipa regolarmente al dialogo educativo.
	Partecipa, solo se sollecitato/a, al dialogo educativo.
	Anche se opportunamente sollecitato/a, partecipa poco al dialogo educativo.
<b>Impegno</b>	L'impegno manifestato è intenso e costante.
	L'impegno manifestato è costante.
	L'impegno manifestato è quasi costante.
	L'impegno manifestato è saltuario.
	L'impegno manifestato è saltuario e superficiale.
<b>Autonomia</b>	Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza.
	Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale.
	Ha raggiunto una certa autonomia personale.
	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale.
	Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante.
<b>Metodo di studio</b>	E' in possesso di un metodo di studio organico, riflessivo e critico.
	E' in possesso di un metodo di studio organico.
	E' in possesso di un metodo di studio organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico.
	E' in possesso di un metodo di studio poco organico e dispersivo.
	Deve ancora conseguire un metodo di studio.

<b>Grado di apprendimento</b>	Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
	Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo.
	Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento.
	Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi.
	Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi.

CLASSI TERZE QUARTE QUINTE SECONDO QUADRIMESTRE

<b>Frequenza</b>	Ha frequentato in modo assiduo
	Ha frequentato in modo regolare
	Ha frequentato in modo discontinuo
	Ha frequentato in modo saltuario
<b>Rispetto delle regole</b>	Ha sempre rispettato le regole scolastiche
	Ha rispettato le regole scolastiche
	Solitamente, ha rispettato le regole scolastiche
	Si è rifiutato/a di rispettare le regole scolastiche
	Si è opposto/a al rispetto delle regole scolastiche
	Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha rispettato sempre le regole scolastiche
	Nella seconda parte dell'anno scolastico, solitamente, ha rispettato le regole scolastiche
	Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha iniziato a rispettare le regole scolastiche
<b>Socializzazione</b>	Si è relazionato/a molto bene con compagni e docenti.
	Si è ben integrato/a nella classe.
	Si è integrato/a nella classe.
	Ha avuto qualche difficoltà d'integrazione nella classe.
	Ha continuato ad avere difficoltà d'integrazione nella classe.
	È riuscito/a ad integrarsi nella classe.
	È riuscito/a, in qualche modo, ad integrarsi nella classe.
<b>Partecipazione</b>	Ha partecipato attivamente, con entusiasmo ed in modo costruttivo al dialogo educativo.
	Ha partecipato attivamente al dialogo educativo.
	Ha partecipato regolarmente al dialogo educativo.
	Ha partecipato solo dietro sollecitazione al dialogo educativo.
	Anche se opportunamente sollecitato/a, ha continuato a partecipare poco al dialogo educativo.
	Nel secondo quadrimestre, ha partecipato regolarmente al dialogo educativo.
	Nel secondo quadrimestre, sollecitato/a, ha partecipato al dialogo educativo.
<b>Impegno</b>	Nel corso dell'anno, ha manifestato un impegno intenso e costante.
	Nel corso dell'anno, ha manifestato un impegno costante.
	Nel corso dell'anno, ha manifestato un impegno quasi costante.
	Nel corso dell'anno, ha manifestato un impegno saltuario.
	Nel corso dell'anno, ha manifestato un impegno saltuario e superficiale.
	Nel corso dell'anno, ha manifestato un, seppur minimo, impegno.

<b>Autonomia</b>	Ha raggiunto una notevole sicurezza ed autonomia personale.
	Ha raggiunto una buona autonomia personale.
	Sufficiente l'autonomia personale raggiunta.
	Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale.
	Ha mostrato poca fiducia nelle proprie capacità e deve ancora acquisire autonomia.
	Deve ancora acquisire autonomia.
<b>Metodo di studio</b>	Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi organico, riflessivo e critico.
	Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi organico.
	Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico.
	Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi poco organico e dispersivo.
	Il metodo di studio cui è pervenuto/a può considerarsi ancora incerto e di modesta consistenza.
<b>Grado di apprendimento</b>	Ha conseguito, globalmente, un ottimo livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
	Ha conseguito, globalmente, un livello di apprendimento più che buono che gli/le consentirà di ampliare e rielaborare le conoscenze acquisite in modo completo e con spirito critico.
	Ha conseguito, globalmente, un buon livello di apprendimento che gli/le consentirà di ampliare le proprie conoscenze in modo completo.
	Ha conseguito, globalmente, un sufficiente grado di apprendimento.
	Ha conseguito, globalmente, un grado di apprendimento modesto ma adeguato alle minime conoscenze essenziali per affrontare gli argomenti successivi.
	Nonostante gli stimoli e gli interventi individualizzati proposti dagli insegnanti, l'alunno/a non ha acquisito le conoscenze minime per affrontare gli argomenti successivi.

Si precisa che per gli alunni certificati ai sensi della Legge 104/1992 e della Legge 170/2010, il giudizio potrà essere formulato tenendo conto della situazione specifica dell'alunno, anche discostandosi da quanto previsto dalle schede.